

פרויקט: תאורה דקורטיבית שביל התרבות ורחבת העיר בת ים		
פרוטוקול: סיור מציעים לביצוע העבודה, מכרז קבלנים.		
תאריך: 24/05/22	מיקום: חלק מתוואי הפרויקט, נקודת התכנסות.	רשם: עזרא אלבו
תפוצה:	נוכחים: מזמין – החברה לתרבות. מנהל הפרויקט – אלבו מהנדסים. משתתפי סיור קבלנים.	
מס'	נושא שנדון	
1	מטרת הנדון: סיור מכרז קבלנים, בהתאם לפרסום מכרז 05/22 לתכנון, אספקה והתקנה של תאורת קישוט במבני ושבילי תרבות בת-ים.	
2	המזמין סקר את נושא התנאים להגשת ההצעות לחברה לרבות, ביטוחים, רכישת המכרז, זמני הגשה, והורדת החומרים באתר החברה.	
3	הודגש בפני המציעים כי בחירת הקבלן תעשה ע"י מספר מרכיבים של מחיר, איכות, התרשמות מההדמיות והצעת המציע.	
3	הודגש בפני המציעים כי מרכיב האיכות וטיב ההצעה הינו המרכיב היותר משמעותי בבחירת המציע.	
4	נאמר כי עליהם לקרוא בפרוטרוט את כל תנאי המכרז, לרבות אחראיות, אחזקה, עמידה בתנאי הסף וכו'.	
5	לאחר הגשת ההצעות ובחירת הצעה לא תינתן בפני המציעים הנוספים אפשרות לשפר את הצעתם.	
6	נעשתה סקירה על ידי כפיר מנהל מחלקת חשמל על דרישות העירייה לרבות אישורים מקדמים, שימוש בחשמלאי מוסמך, דוח מכון התקנים, עמידות הגופים, אישור חשמלאי בודק וכו'.	
7	נעשה סיור בחלק מתוואי הביצוע.	
8	תוך יומיים מהסיור יועלו לאתר כלל חומרי המכרז לרבות תצ"א, ותמונות של האלמנטים להארה.	
9	באחראיות הקבלן הזוכה לבצע את כל התיאומים הנדרשים לרבות, אישורי עירייה, התירי חפירה, אישור קונסטרוקטור ואישור חשמלאי ואישורים נוספים ככל שידרשו.	