

החבר הכי טוב שלי

זוכת פרסי השחקנים הטובים ביותר,
פסטיבל חיפה 2017

שחקנים

תמר אלק
מאיה גסנר
דני לשמן
חי מאור
אורי מזעקי
יניב סוסייה

יוצרים

מחזה ובימוי הדס קלדרון, עודד ארליך
מוזיקה אבי בללי
תפאורה בתיה ומיכאל פיק
תלבושות מאור צבר
תאורה זיו וולושין
עיצוב וידאו ינון פורת
אביזרים אלכס קוכמן
תפעול סיזר תאורה והגברה



תיאטרון
הקיבוץ

החבר הכי טוב שלי



תיאטרון
הקיבוץ (ע"ר)

תיאטרון הקיבוץ (ע"ר)
חפץ חיים 26, תל אביב יפו
טלפון 03-7160333 | פקס 03-7160277
theater@kibutz-theater.co.il
kibutz-theater.co.il



תיאטרון הקיבוץ נהנה
מתמיכת משרד התרבות והספורט
ומתמיכת עיריית תל אביב-יפו

משרד
התרבות
והספורט

תל אביב-יפו
מבית

תקציר העלילה

מחזה מקורי המבוסס על סיפור אמיתי.

סיפור יוצא דופן על חברות אמיצה בין פרדי הכלב לבין עידו, ילד בן 10, שמבודד מחבריו. בין השניים נרקמת מערכת יחסים מיוחדת מלאת רגש והומור, חברות שמעניקה גם לעידו וגם לפרדי בשחון, אהבה, חברה ותחושת שייכות. מערכת יחסים זו תשנה את עולמם של השניים ואת עולמה של החברה כולה.



החבר הכי טוב שלי

הדס קלדרון על הרעיון למחזה

אני מאד אוהבת בעלי חיים גם כילדה תמיד אהבתי בעלי חיים.

הייתי ילדה שתמיד היתה מביאה הביתה בעל חיים שמצאה ברחוב בין אם זה כלב עזוב או חתול רעב ותמיד דאגנו למצוא להם בית טוב.

לפני כמה שנים הגעתי להתנדב בכלבייה שהייתה בסכנת סגירה. בכלבייה היו כ-30 כלבים שחיפשו בית חם.

אל הכלבייה הגיעו להתנדב ילדים אחרי בית הספר הם היו מוציאים אותם לטוילים משחקים איתם ובעיקר מעניקים להם הרבה אהבה.

בין הילדים שהגיעו להתנדב היה ילד שלא דיבר שמו היה עידו, הוא חווה "אילמות סלקטיבית" חוסר יכולת לדבר בעקבות חוויה טראומטית. עידו נהג להתבודד, וגם היה מבודד מחבריו שלא ידעו כיצד להתמודד עם חוסר היכולת שלו לדבר. כאשר היה מגיע אל הכלבייה הוא היה פותח את הכלבים ללא פחד והכלבים היו ניגשים אליו ומלקקים אותו.



על חבורת ילדים וקבלת השונה

נושאים מרכזיים עליהם מומלץ לדון עם הילדים:

- שונות, קבלת השונה, כולנו שונים זה מזה, רבגוניות
- חברות ככוח המעניק תחושת שייכות
- הקשבה, סבלנות, כבוד הדדי והכלה
- כערכים העומדים בבסיס כל חברות
- הקשר בין בני האדם לחיות המחמד שלהם

דיון לפני צפייה:

- דיון על החוויה, המוכרת לרבים, של 'להרגיש שונה'. חשוב לפתח שיחה בנושא: האם ניתן ליצור מרחב משותף בגן או בכיתה בו כולם מרגישים שייכים, רצויים ומוערכים? האם ניתן להרגיש אמפתיה גם כלפי ילד או ילדה שונים ממני? במה אני שונה מאחרים?

- ניתן לבקש מהילדים לתת דוגמאות מהתמודדות חברתית מסוימת שחוו בעבר: מה הרגישו באותו רגע? האם היו צריכים עזרה כדי להשתלב ולהתמודד עם הקושי? אלו רגשות עלו בהם?



דיון לאחר צפייה:

- הגדרת השוני - מדוע עידו נחשב לילד שונה ודחוי? מה מבדיל בינו לבין שאר הילדים? מה עידו מרגיש ביחס לזה?
- ההתמודדות - כיצד מתמודד עידו עם רגשותיו במהלך העלילה? מה הוא למד על עצמו? מה החברות עם פרדי מלמדת אותו על שייכות ואמון?

- הדיונים, הן לפני ההצגה והן לאחריה, יכולים לשמש בסיס נהדר לשיחה על פתרון קונפליקטים. בכל אחת מהדוגמאות מחיי הילדים או מסיפורם של עידו ופרדי ניתן ללמוד יחד מה הפתרון הרצוי לבעיה חברתית שנוצרת כתוצאה מתחושות כמו חוסר שייכות, התבודדות או דחייה חברתית.

על ילדים וכלבים ומה שביניהם

הרבה מאד מחקרים נערכו בשנים האחרונות בנושא השפעה של כלבים על ילדים.

התוצאות מראות שילד שגדל במשפחה עם כלב מפתח מגוון יכולות חיוביות כגון חוש אחריות מוגבר, רגישות לצרכי הזולת, העשרת הדמיון ועוד.

תחום הטיפול בעזרת כלבים לוקח את כל התועלות המדהימות שיש לחיות מחמד ומתעל אותם כדי לעזור לילדים עם בעיות ספציפיות.

הכלב מקבל אותך כמו שאתה ללא דופי בחום ואהבה, הוא לא שיפוטי, ובכך מחזק אצל ילדים את הדימוי העצמי.

הכלב זמין תמיד לילד ואינו עסוק מה שהופך אותו חבר אידאלי למשחק. יכולת הקבלה והנתינה של כלב היא ללא גבול, ועצם הנוכחות המתמדת של הכלב מקנה לילד רוגע ובטחון.



צפייה מהנה (:

פעילויות מומלצות

● ביחד קל יותר

חלקי משימות לילדים אותן יוכלו לבצע בכוחות עצמם (לדוגמא: קיפול בד גדול, תליית פלקט על הלוח, סידור פינת המשחקים).

לאחר התנסות, חלקי את אותן משימות לזוגות / קבוצות ילדים.

לאחר המשימה מומלץ לדון בסוגיה של כוחו של הביחד לעומת כוחו של היחיד.

המסר: המחשה של כוחן של חברות ושיתוף פעולה. ביחד קל יותר.

● איך ניתן לתקשר ללא מילים?

חלקי את הילדים לזוגות ובקשי מהם לנהל שיחה ללא מילים.

לאחר המשימה בקשי שישתפו באלו אמצעים הם בחרו להביע את עצמם. האם הצליחו ליצור שפה חדשה?

המסר: לא כולם מדברים באותם שפה, אבל לכולם יש שפה צריך רק ללמוד להקשיב בתשומת לב לשפתו ולהתנהגותו של האחר.

